



图坦卡蒙陵墓里的珍宝 将在这座全球最大博物馆展出



图坦卡蒙黄金面具

4月的第一个周末，埃及用无比豪华的仪式，将22位法老和王后的木乃伊隆重运往埃及文明博物馆。与此同时，全世界最大的博物馆：大埃及博物馆现已竣工，将在今年下半年正式开幕，届时，该馆将成为最著名的法老图坦卡蒙陵墓全部珍宝最新、或许也是最久的存放之所。



图坦卡蒙墓室里的壁画



图坦卡蒙纯金人形棺



图坦卡蒙纯金短剑



大埃及博物馆远景



图坦卡蒙的黄金椅子



大埃及博物馆内部

名副其实的大埃及博物馆

埃及国家博物馆是每个到埃及的游客必定造访的地方，就像去巴黎一定要看卢浮宫一样。这座外观典雅的博物馆已建成100多年，藏有几十万件文物，其中大部分都是古埃及法老时期的文物，因此埃及人也称其为“法老博物馆”。

这座博物馆最大的问题，就是拥挤。文明悠久的埃及，文物太多，而博物馆场内空间有限，这导致许多文物得不到足够宽敞的空间存放，不少考古学家吐槽说，这就是一座“文物仓库”罢了。

因此，早在1992年，大埃及博物馆的建造项目就首次被公之于众。计划中，它将接替埃及国家博物馆的地位，成为新千年埃及最重要的国家级博物馆展馆。馆址选在著名的吉萨高原，离最负盛名的旅游历史景观吉萨金字塔群不到两公里，对游客来说无疑更便利。

2002年，埃及文化部为该博物馆举办的全球建筑方案征集竞赛中，来自82个国家的设计师们纷纷参与设计，提交了1500多件作品。最终，驻都柏林的建筑师事务所Heneghan Peng赢得大赛。褶皱般的不规则设计与稳固的三角形造型，与不远处的金字塔群彼此呼应。

大埃及博物馆是名副其实的“大”，占地面积近50万平方米，自一开

始，大埃及博物馆便致力于成为“全球规模最大的考古博物馆”：馆内将收藏从史前到希腊罗马时期的10万件埃及文物，其中包括5000多件图坦卡蒙墓中的文物——有2000件从未在公开场合露面。萨卡拉墓地新发掘的石棺，以及对于开罗的埃及文明博物馆来说太过巨大的纪念碑，都将被搬进这座超级巨大的博物馆里。

然而，这座超级博物馆的修建过程比预想的缓慢许多。早在2018年就报道过一波“大埃及博物馆将于今年落成”的新闻，结果没有下文。2020年原本是博物馆正式开幕的时间，但又发生了新冠疫情。2020年4月，埃及总统塞西将原定年底举行的开幕式延期至2021年。有不少网友表示：既然都已经等了那么久，不如干脆等到2022年吧——那将正好赶上发现图坦卡蒙陵墓100周年纪念。

那时，学界很多人都相信，帝王谷已无王陵可再挖。直到1922年11月，考古学家霍华德·卡特找到了图坦卡蒙的陵墓。

据说，当时是一个给他送水的男孩无意间在一片沙地里发现了墓葬的痕迹：他们挖到一条向下的台阶，台阶尽头是一扇被密封的门。石门上的封印显示：这座王陵没有被盗过。

图坦卡蒙的墓室可以说是历任法老中最简陋的，但也正因为此，它成了历任法老墓中唯一完好无损的。虽然布局简陋，其中的珍宝依然震惊了世界。卡特在他的个人回忆录里写道：“当我的眼睛逐渐适应了光线，里面的详细情况慢慢地由模糊变为清晰……每一处都有金子在闪闪发光……全是

他的财宝全部留给了今天

这位少年法老，刚成年不久就突然去世（约公元前1341—公元前1323年）。他的木乃伊出土后，学者们也在探究真正死因。最初人们认为他死于肺结核，后来说是死于谋杀，因为在他的头部发现了致命的伤痕，但后来埃及首席考古学家哈瓦斯博士认为，这个伤口是为了方便做木乃伊而凿的洞。最新的仪器探测则发现图坦卡蒙的腿部有严重的伤口，可能是从马上意外坠落而引发的。

从1902年到1914年，考古学家们在帝王谷先后发掘了近30座帝王陵墓，这些王陵全被盗墓贼洗劫一空。毕竟，金字塔太引人注目了。

珍宝，它们美妙绝伦。”从这座陵墓里，陆续出土了5000多件文物。

图坦卡蒙的继任者阿伊去世后，18王朝的末代法老荷伦希布接过了王位，可他也没有子嗣，于是他指定自己多年的心腹爱拉美西斯为法老继承人，由此开创了19王朝。

如今，在大埃及博物馆“足够停放一架747飞机”的高大中庭里，矗立着一尊11米高、83吨重的拉美西斯二世的红色花岗岩雕像，这座雕像也是大埃及博物馆最大的一件馆藏，在2018年搬迁至博物馆内。随后博物馆中庭围绕它逐步完工。

博物馆的10万余件文物将根据时期分为四个展区：史前至古王国时期、中王国时期、新王国时期、晚期与罗马时期。但最令人翘首以待的无疑是图坦卡蒙的宝藏。官方表示，在这些有着3300多年历史的稀世珍宝中，许多将会是首次展现于世。

在这些珍宝文物中，除了黄金制成的面具、王冠、指环、战车和各种珠宝外，更多日常物品的展出将为参观增加另一种深度：法老的缠腰布、打猎用的回旋镖、凉鞋、头饰、袜子和弓箭手的护腕。法老木乃伊旁的匕首刀刃，则是100%陨石打造的。

据报道，日本国际合作社为大埃及博物馆将近10亿美元的建造提供了一大半贷款，并派出专业人士和埃及专家们一同修复文物。日本纺织品专家石井三重参与了纺织品的修复工作，她认为图坦卡蒙是个“非常敏感的年轻人，骨骼纤细，总是保持干净整洁”，并穿着“整个王国能够提供的最美丽，且最舒适的衣服”。

一家国际旅行社的总裁说，博物馆的落成“将迫使每个人改变他们在开罗的旅行计划”。在此之前，人们一般要花上两天时间游览开罗，一天去看金字塔原址，另一天则要到位于开罗市中心的埃及博物馆。如今，到大埃及博物馆参观也许就要花上两天时间——“你不能指望一天就看完卢浮宫，对吧？大埃及博物馆也是如此。”

(综合/Vina)



文明健康 有你有我 公益广告



文明健康 有你有我 公益广告



养成健康良好习惯·从我做起
文明餐桌·公筷公勺行动

新津剪纸 高慧兰



养成健康良好习惯·从我做起
文明餐桌·公筷公勺行动

新津剪纸 高慧兰