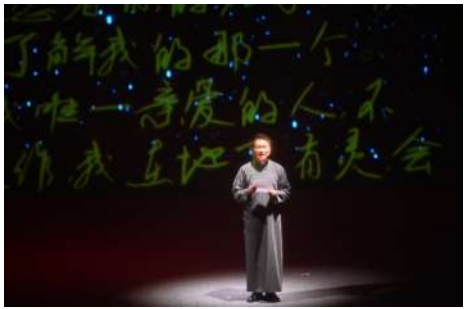


缅怀先烈 九天揽月 奥运夺金



朗诵《花语·蜀韵》



表演艺术家朗诵《成都家书》



专家讲述航天知识

成德眉资四城中小学同上一课



飞行员带来国防教育课

9月1日上午,由中共成都市委宣传部指导,成都市教育局、德阳市教育局、眉山市教体局、资阳市教体局主办,成都商报·红星新闻·成都儿童团承办的“感恩明志·逐梦复兴”2021成德眉资中小学开学第一课,在成都市5所学校同步开讲。

值得一提的是,为进一步推进成德眉资同城化发展,今年成都市、德阳市、眉山市、资阳市首次在开学第一课进行四城联动,因此5堂精彩的“城市课程”也通过视频直播的方式,走进了四座城市中小学校的课堂。

今年是中国共产党建党100周年,为了引导广大中小学生对党感恩、明志向,所以开学第一课以“感恩明志·逐梦复兴”为主题,邀请到了来自各行各业的业界大咖,他们作为青少年学子学习的榜样,共同寄语和激励成德眉资中小学生对党感恩、明志向,并深入课堂向大家讲述了革命先烈的故事、科技日新月异的进步、奥运健儿的拼搏精神等,希望通过形式多样的课程,让同学们厚植家国情怀,肩负起民族复兴的时代重任。



合唱《吾辈青年》

1 全息投影还原历史场景 带领师生缅怀先烈

“此行踏上革命之路,儿子觉得未来之神也在为我预告,它好像在对我说:‘你将踏上光明之路,你的前途是无量的,你的生命之花,将从此开放……’”

上午9时,开学第一课主会场天府四中音乐厅的舞台上,一行行金色的文字在舞台前方全息投影的透明幕布上划过,纱幕后的舞台中央,一束明亮的光照耀在写下这些文字的“革命先烈”身上——他们是来自四川省曲艺研究院的四位表演艺术家。

四位表演艺术家先后真挚地朗诵了四位革命志士何秉彝、刘愿庵、车耀先和吴玉章当年写下的四封“成都家书”,这里面有写给父亲的、有写给妻子的、有写给女儿的,也有那封著名的写给四川同胞们的《告四川同胞书》。每一封书信无不饱含着对家的眷恋,对国的深情,方寸信笺里,字字千钧,家与国就此连成一段不朽的史诗。

全息投影的舞台场景真实还原了那个硝烟弥漫的年代,表演艺术家们或深情或铿锵的演绎,让在座师生无不为之动容,深切缅怀。“山河大地上,是他们以血为墨,写就了全新的中国”。

接着,舞台幕布上的时间轴不断向后推移,从1949年的新中国成立,一直到2021年的神舟十二号奔向太空,一件件大事展示了祖国发生的翻天覆地的变化。

随着时间轴定格在“2021”,来自成都市盐道街小学、成都市龙江路小学和成都市武侯区领川外国语学校的同学们依次走上舞台,他们通过歌舞、朗诵等节目表演形式,展现了当下的幸福生活,以此致敬和告慰革命先烈:“今日盛世,如您所愿!”



2 业界大咖共同寄语 激励青少年奋勇前行

随后,在开学第一课“美好蓝图”篇章,同学们收到了一份特别的开学鼓励——来自各行各业的10位业界大咖,通过视频的形式,在开学第一课主会场向成德眉资的中小学生们发出了“今天的美好由我们奋斗,明天的蓝图由你们绘就”的精神号召。

他们中有东京奥运会男子双杠冠军获得者邹敬园、享誉全国的“重症八仙”之一康焰、中国第二代防空导弹武器系统总设计师钟山、最年轻的运-20机长陈思麒……他们充满力量与温度的寄语,激励着广大青少年奋勇前行,用青春去书写无愧于时代、无愧于历史的华彩篇章,让同学们心潮澎湃。

在收到业界大咖们的寄语后,天府四中的同学们以一首《少年中国梦》(节选)诗朗诵,给予了这份特别的寄语以铿锵有力的回应。

“雄伟是山的梦,宽阔是海的梦,蔚蓝色是天的梦,远航是帆的梦。长大成才,建设祖国,中国的梦,我们的梦!翱翔是雄鹰的梦,鲜花是春天的梦,幸福是百姓的梦,富强是中国的梦,探索海洋,我们的梦!飞上太空,我们大家的梦!”

3 成德眉资四城联合 成立“成德眉资德育联盟”

在开学第一课仪式现场的尾声,四川省、成都市、德阳市、眉山市、资阳市教育部门的相关负责人,共同走上舞台举行了“成德眉资德育联盟”成立仪式。

据介绍,今后成德眉资四城将共同搭建德育一体化工作平台,探索和推进城市之间、城乡之间以及学段之间德育一体化,构筑全域育人、全员育人、全程育人、全方位育人的德育格局。

仪式结束后,在天府四中主会场,中国电科集团公司专家、中国电科十所项目总师杨海峰博士,为同学们带来了一堂生动有趣的科普课程——“于成都,对话星辰”,他以神舟十二号中的“成都力量”为切入点,带领同学们遨游神奇的太空,感受大国重器的科学魅力。

同时,9月1日上午,在草堂小学西区分校、棠湖中学、磨子桥小学分校和天鹅湖小学四个会场,开学第一课还邀请到了国家一级演员、成都市音乐家协会主席马薇,西部战区空军某部飞行大队大队长、首位90后运-20飞行员(机长)陈思麒,东安湖体育场馆建筑专业副专业负责人、中国建筑西南设计研究院有限公司体育建筑设计研究中心设计师钱聪等行业精英,走进校园深入课堂,分别从“感恩”“明志”“逐梦”“复兴”四个不同的角度,同步开讲,为同学们带去了4堂同样精彩难忘的开学第一课。

成都商报·红星新闻记者 张瑾 摄影记者 王红强 曹鸿禹 付思聪

岷江评论

作文写“女生真是没骨气”? 不上纲上线但也别当范文

不必上纲上线地批判,不等于就应该作为满分作文来学习。

“男生真好,古往今来,男生一直体现出勇敢的气势。在运动场上,男生要是摔倒了,只是拍拍衣服,继续坚持下去;女生就不同了,摔倒了,有些伤着了,就哭哭啼啼,真是没骨气!”近日,一篇满分作文引发争议。这篇《我眼中的男生》出自首都师范大学出版社出版的《最新小考满分作文1000篇》。有网友表示,这篇满分作文疑似贬低女性。

说“疑似”体现了媒体的谨慎。其实,看完全文可以发现,这篇作文确实是在赞美男生、贬低女生。只不过,一个孩子的认知暂时有点偏差,想法有点出人意料,也不是什么十恶不赦的大事。

因为一方面,从心理学上看,很多孩子确实会经历一个排斥异性的时期。在这段时期,他们喜爱同性,对异性则表现出厌烦、不理解。换句话说,争议作文中所写的,很可能是小作者的真实心态。而另一方面,青少年儿童的价值观不稳定,会不断调整观念,在老师、家长的引导下,逐渐建立起稳定的价值观。

因而,对于这样的作文,我们不妨一笑置之,无需上纲上线地批判。怀着包容的心态去看这些“耿直”的作文,甚至还会觉得有点可爱。

然而,不必上纲上线地批判,不等于就应该作为满分作文来学习。孩子的价值观有偏差,成年人不能视而不见,甚至大张旗鼓地宣传。这本《最新小考满分作文1000篇》,是首都师范大学出版社出版的“波波鸟作文大宝库”系列图书中的一本。

但从评价的维度来说,且不说这篇作文在文字上仍有一些瑕疵,未必当得起“满分”,单单说在价值观方面,就确实值得再推敲。“文以载道”,作文作为一种写作练习,写作技巧固然很重要,表达的观点和感情同样不能忽视。

一个以青少年为目标读者群的图书品牌,是承担着一定教育功能的,出现这类“满分”作文,或许应该追问的是:挑选满分作文的标准是什么?

或许编者在选择这篇作文时,也是怀着宽容的心态,觉得无需小题大做。但公开出版,并且以满分作文的形式出版,本身就是一种放大宣传,这就不再是一件小事那么简单了。

成都商报·红星新闻特约评论员 土土绒

“网梗”吃掉了我们的语言?

众口一词的代价,其实就是“不假思索”

据报道,现在有一些年轻人开始担心互联网表达的“统治力”过强,导致人们逐渐“失语”,不会说话了。比如在豆瓣上就有人开设了“文字失语者互助联盟”小组。

无边无际的互联网,对公共表达带来的是一种强势影响。一种新奇的互联网表达,迅速就会铺天盖地袭来,比如最近的yyds(永远的代),原本可能属于一种暗语,几乎一夜之间席卷互联网。

互联网语言之所以出现,本质是因为可以提高沟通效率。常见的网络梗会生成一个语境,人们只要使用这个语言,就会自动进入这个语境,不言自明地接入同频率的对话模式,人们可以快速领会潜在含义,进而“确认眼神”:对,我们就是同一路人。

而网络语言也会有副作用,比如超强的裹挟力,并造成表达的高度模式化,语言世界也可能会变得有点单调。这点人们是有共识的,2019年,《中国青年报》社会调查中心对2002名受访者进行的一项调查显示:76.5%的受访者感觉自己的语言越来越贫乏。

都说语言是思维的载体,今天所出现的“失语焦虑”、语言高度模式化,或许也正指向一个更冷峻的现实:频繁使用网络梗,也在使我们的思维变得单一与极化。

当一切都被“yyds”的时候,也就意味着存在高度拔高的风险,一个人或事物可能被抬到了不属于它的位置;当动辄就是“凉凉”的时候,可能也会造成认知错位,抹杀了一切改进的可能;脱口而出“绝绝子”“奥利给”的时候,或许也意味着无暇感受深沉意蕴,只剩下短暂的神经刺激……

众口一词的代价,其实就是“不假思索”——人们不再有耐心分辨真实世界的细微差别与具体情况,而满足于爽快、粗糙的文字宣泄。而这,可能才是互联网“失语”的真命题。

成都商报·红星新闻特约评论员 易之

2021年中国农民丰收节全国(德阳)主场活动揭晓 9月23日和丁真、李子柒一起庆丰收

9月1日,成都商报·红星新闻记者从2021年中国农民丰收节全国(德阳)主场活动暨四川庆祝丰收新闻发布会上获悉,今年庆丰收活动重点支持长江经济带联动庆丰收,在长江上、中、下游分别确定四川德阳、湖南长沙、浙江嘉兴承担3个主场活动。四川举办地选在广汉,是考虑到广汉在全国农村改革进程中的特殊重要地位。今年的庆丰收活动由农业农村部 and 四川省人民政府主办,将于9月23日在广汉市三星堆镇三星堆村举办,主题为“庆丰收、感党恩”。

本次活动的总体安排包括“1+3+10+N”。其中“1”是主会场活动,即在广汉市三星堆村举办的2021年中国农民丰收节(四川)群众联欢活动,将充分融入长江流域和三星堆等主题元素,展现极具乡土特色的民俗歌舞表演、长江流域上游各民族民俗展演,连线各地庆丰收场景和开镰启动仪式等。

“3”是相关主题活动,即金秋消费季四川专场、寻找100个川渝乡村女能人、四川农业农村改革优秀案例评比3个活动。

“10”就是现场配套活动,即百年农史展、三星堆文化展、农特产品展、农村生产生活展、川渝乡村女能人成果展、文创产品展、特色美食展、农机具展、趣味活动、民俗活动10个活动。

“N”就是四川全省各行业和各地自行组织的系列活动。据初步统计,各市、县将结合实际,自行组织举办庆丰收系列活动80余场。

值得注意的是,本次活动将聚焦长江流域和三星堆文化。原创音乐舞台剧《千年稻香》,以三星堆考古出土的碳化稻米种子为创作发端,讲述距今4500年前的成都平原发达的农业文明的故事。广汉主场活动将现场连线三星堆遗址考古专家,揭开古蜀文明耕种文化的神秘面纱;通过邀请

甘孜州旅游形象大使丁真、展出长江上游各省市农特产品等形式,多维度呈现长江上游地区农耕文化的独特文化气质和鲜明文化特色。同时丰收节形象大使李子柒也将到现场助力本次丰收节庆祝活动。

同时,活动将紧扣农民和丰收这两条主线,真正把节日办成农民的欢乐节。比如,非遗文化歌舞剧《川江号子》表演者都是来自长江上游地区的农民兄弟,歌曲《劳动托起中国梦》将由农民组成的百人合唱团在田间地头、乡间小路、谷堆田埂上纵情歌唱,生动勾勒出新时代中国农民的崭新形象。

另外在9月17—19日,本次活动将在成都宽窄巷子东广场举办中国农民丰收节金秋消费季四川专场活动。9月23日,将在广汉三星堆村的丰收节活动现场举办农特产品展等。

成都商报·红星新闻记者 林聪 实习记者 文思瑶

四川月饼暨川渝农交会 9月8日开幕

九月丰收季,又逢中秋团圆时。9月8日,“第21届中国(四川)中秋食品博览会暨月饼文化节、2021中国农民丰收节·第二届川渝特色农产品交易会”将在成都世纪城国际会展中心开幕。本届展会将汇聚四川、重庆、云南、广东、香港、澳门等地上百个月饼品牌、名酒名茶以及川渝两地20多个区县千余种特色农产品参展,将满足广大消费者中秋佳节消费需求。

值得注意的是,深入开展“天府里·悦生活”、“惠民购物全川行动”等促消费活动,扩大川货品牌影响,提升川货市场占有率,本次四川省遂宁市、广安市、泸州市、眉山市、绵阳市、达州市、甘孜州、阿坝州、凉山州等市州积极组团参展,集中展示展销特色名优川货。

为深入开展“川渝好物进双城”、“川货出川”等促消费活动,助推成渝地区双城经济圈建设,本届川渝特色农产品交易会采取成都、重庆同步举办。成都市、广安市、雅安市、阿坝州等市州组团赴渝拓展市场,精品川货将亮相重庆国际会议中心。重庆市也组织了20余家企业入川参展。

成都商报·红星新闻记者 李彦琴